

特別展

風景 の まなざし

2025 9.13 (土) SAT
11.9 (日) SUN

浜松市秋野不矩美術館
Akino Fuku Museum

20世紀を代表する作家たちの競演

主催：浜松市、(公財)浜松市文化振興財団 共催：中日新聞東海本社
協賛：遠鉄グループ、天竜浜名湖鉄道株式会社
協力：株式会社ヤマタネ、株式会社ヤマタネロジワークス
後援：K-MIX 企画協力：株式会社アルテ舎

Landscapes Through the Artist's Eyes

I	季節を描く					
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ(縦×横)cm	所蔵
1	奥村 土牛	吉野懐古	1985	紙本彩色	72.0×101.0	株式会社ヤマタネ
2	東山 魁夷	樹氷	1996	麻布彩色	67.0×92.0	株式会社ヤマタネ
3	高山 辰雄	みず辺	1994	絹本彩色	115.0×87.5	株式会社ヤマタネ
4	工藤 甲人	ほたる野	1975	紙本彩色	64.5×90.5	株式会社ヤマタネ
5	麻田 鷹司	雪里	1975	紙本彩色	72.3×90.4	株式会社 ヤマタネロジワークス
6	牧 進	夏初月	1992	紙本彩色	104.0×121.0	株式会社ヤマタネ
7	堀越 保二	湿田早春	1989	絹本彩色	130.3×162.1	株式会社ヤマタネ
8	林 功	清秋	1984年頃	絹本彩色	79.0×116.0	株式会社ヤマタネ
9	曲子 明良	秋麗雨後	制作年不詳	紙本彩色	52.5×72.5	株式会社ヤマタネ

II	空気・気配を描く					
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ(縦×横)cm	所蔵
10	秋野 不矩	廃墟Ⅱ	1989	紙本彩色	127.0×275.0	浜松市秋野不矩美術館
11	秋野 不矩	シヴァ寺院Ⅰ	1990	紙本彩色	169.7×122.0	株式会社ヤマタネ
12	秋野 不矩	雨雲	1991	紙本彩色	139.3×366.0	株式会社ヤマタネ
13	秋野 不矩	ガンガー	1999	紙本彩色	118.8×233.5	浜松市秋野不矩美術館
14	中村 正義	樹間	1969	紙本彩色	72.0×111.5	株式会社ヤマタネ
15	小嶋 悠司	穢土	1992	カンヴァス彩色	左右:各143.5×70.5 中:143.5×151.5	株式会社ヤマタネ
16	土屋 禮一	山の風景	1992	紙本彩色	96.5×161.5	株式会社ヤマタネ
17	林 功	騷風	1987	絹本彩色	174.5×220.0	株式会社ヤマタネ

III	富士を描く					
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ〔縦×横〕cm	所蔵
18	横山 大観	砂丘に聳ゆ	1909	絹本彩色	117.5×47.0	株式会社ヤマタネ
19	川合 玉堂	松間富岳	制作年不詳	紙本墨画淡彩	48.0×59.0	株式会社ヤマタネ
20	奥村 土牛	聖	1983	紙本彩色	80.0×116.0	株式会社 ヤマタネロジワークス
21	片岡 球子	初冠雪の富士の山	1975	麻布彩色	45.2×52.8	株式会社ヤマタネ
22	今野 忠一	富士	1987	紙本彩色	64.0×89.5	株式会社ヤマタネ
23	松尾 敏男	雨霽れ	1990	紙本彩色	65.0×90.5	株式会社ヤマタネ
24	川崎 春彦	日輪富士	1988	紙本彩色	145.0×68.8	株式会社ヤマタネ
25	小山 硬	駿河富士	制作年不詳	紙本彩色	52.5×72.5	株式会社ヤマタネ
26	松本 哲男	富士	制作年不詳	紙本彩色	52.0×72.0	株式会社ヤマタネ

IV	時を描く					
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ〔縦×横〕cm	所蔵
27	小野 竹喬	朝	1970年代 前半頃	紙本彩色	39.6×52.9	株式会社ヤマタネ
28	東山 魁夷	暁雲	1977	紙本彩色	65.3×92.3	株式会社ヤマタネ
29	高山 辰雄	皓皓	1982	絹本彩色	68.8×91.5	株式会社 ヤマタネロジワークス
30	鈴木 竹柏	輝く	1996	紙本彩色	72.7×90.9	株式会社ヤマタネ
31	下保 昭	池塘遊月	1994	紙本彩色	115.0×80.5	株式会社ヤマタネ
32	平山 郁夫	暁流沙らくだ行	1996	紙本彩色	65.2×90.9	株式会社ヤマタネ
33	澁澤 卿	月華洛陽	1988	紙本彩色	73.0×36.5	株式会社ヤマタネ

V	花鳥を描く					
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ〔縦×横〕cm	所蔵
34	山口華楊	春雪	1978	紙本彩色	51.0×74.5	株式会社 ヤマタネロジワークス
35	山口華楊	深秋	1981	紙本彩色	46.5×64.8	株式会社ヤマタネ
36	上村 松篁	秋草	1989	紙本彩色	80.5×59.5	株式会社ヤマタネ
37	上村 松篁	柿紅葉	1996	紙本彩色	92.0×65.0	株式会社ヤマタネ
38	吉田 善彦	春の雪	1986	紙本彩色	73.0×91.5	株式会社ヤマタネ
39	上村 淳之	晨	1974	紙本彩色	111.0×160.0	株式会社ヤマタネ
40	上村 淳之	雪（鶉）	1978	紙本彩色	79.4×99.4	株式会社ヤマタネ

特別出品						
No.	作家名	作品名	制作年	材質技法	サイズ〔縦×横〕cm	所蔵
1	秋野不矩	アフガニスタン風景	1972	紙本彩色	93.0×129.0	浜松市秋野不矩美術館
2	秋野不矩	平原	1964	紙本彩色	167.9×372.0	浜松市秋野不矩美術館
3	秋野不矩	廃墟Ⅲ	1990	紙本彩色	110.3×184.3	浜松市秋野不矩美術館

※本リストは展示順と必ずしも一致しません。

※出品作品は都合により変更になる場合があります。

次回展覧会

所蔵品展 創造の眼Ⅳ～ 天眼～

2025年11月22日(土)～2026年1月12日(月・祝)